

Transformación urbana y apropiación del espacio público en la Avenida 7 de Octubre, Quevedo - Ecuador

(Urban Transformation and Public Space Appropriation on Avenida 7 de Octubre, Quevedo – Ecuador)

Kelly Valentina Macías Chan¹, Cristina Paola Suárez Loo¹, Eddyn Adrián Macías Chan²

¹Universidad Técnica Estatal de Quevedo, Quevedo, Ecuador

² Profesional Independiente

kmaciasc4@uteq.edu.ec, csuarezl@uteq.edu.ec, adrian-eddyn@hotmail.com

Resumen: Este estudio analiza los resultados de la innovación urbana en la apropiación del espacio público en la Avenida 7 de Octubre, en Quevedo, Ecuador. Las intervenciones de regeneración urbana en esta avenida modificaron su estructura sin considerar las necesidades de sus usuarios, lo que generó problemas de inaccesibilidad, sobreexposición climática y deterioro del mobiliario. Se implementó una metodología en tres fases: (1) análisis de dinámicas peatonales, (2) evaluación de las condiciones físicas y funcionales del espacio público y (3) propuesta de lineamientos de diseño urbano. Los efectos indican que la avenida no cumple con los estándares de habitabilidad, lo que limita la permanencia y la interacción de los ciudadanos. Se concluye que las intervenciones urbanas deben priorizar el diseño centrado en el peatón para fomentar la apropiación y el uso sostenible del espacio público.

Palabras clave: Renovación urbana, espacio público, movilidad peatonal, habitabilidad urbana, vida urbana.

Abstract: This study analyzes the results of urban innovation in the appropriation of public space in Avenida 7 de Octubre in Quevedo, Ecuador. Urban regeneration interventions in this avenue modified its structure without considering the needs of the users, which generated problems of inaccessibility, climatic overexposure and deterioration of furniture. A three-phase methodology was implemented: (1) analysis of pedestrian dynamics, (2) evaluation of the physical and functional conditions of the public space, and (3) proposal of urban design guidelines. The effects indicate that the avenue doesn't comply with habitability standards, which limits the permanence and interaction of citizens. It is concluded that urban interventions should prioritize pedestrian-centered design to encourage appropriation and sustainable use of public space.

Keywords: Urban renewal, public space, pedestrian mobility, urban habitability, urban life.

1. INTRODUCCIÓN

El espacio público constituye un elemento fundamental en la organización urbana de las ciudades, ya que es el entorno donde se desarrollan las interacciones sociales y la vida urbana [1]. Su diseño y gestión influyen directamente en la calidad de vida de los ciudadanos, permitiendo o limitando la apropiación de estos lugares por parte de sus usuarios [2]. La regeneración urbana, entendida como un proceso de intervención en el espacio público orientado a su revitalización, en muchas ocasiones ha generado más conflictos que soluciones, debido a que estas intervenciones

no siempre consideran las necesidades reales de los habitantes ni las dinámicas sociales preexistentes [3].

El presente estudio tiene como objetivo analizar el efecto de la transformación urbana sobre la apropiación del espacio público en la Avenida 7 de Octubre en Quevedo (ver Figura 1). Este espacio público, cuya ubicación se encuentra en el centro de la ciudad, es de carácter predominantemente comercial e históricamente ha sido un importante punto de encuentro para los quevedeños. Este espacio público permitía a sus usuarios permanecer y realizar diversas actividades, mismas que iban desde disfrutar de la sombra de los árboles en un momento de descanso, hasta realizar compras de todo tipo. En el año 2017, tras la ejecución del proyecto de regeneración urbana, en lugar de mejorar la calidad del espacio público, se generaron diversos problemas urbanos como la falta de accesibilidad, la sobreexposición a factores dinámicos adversos, la destrucción del arbolado urbano, entre otros [4]. Estos cambios han afectado la manera en que los ciudadanos utilizan y habitan este espacio, dificultando su apropiación y reduciendo su vitalidad urbana.

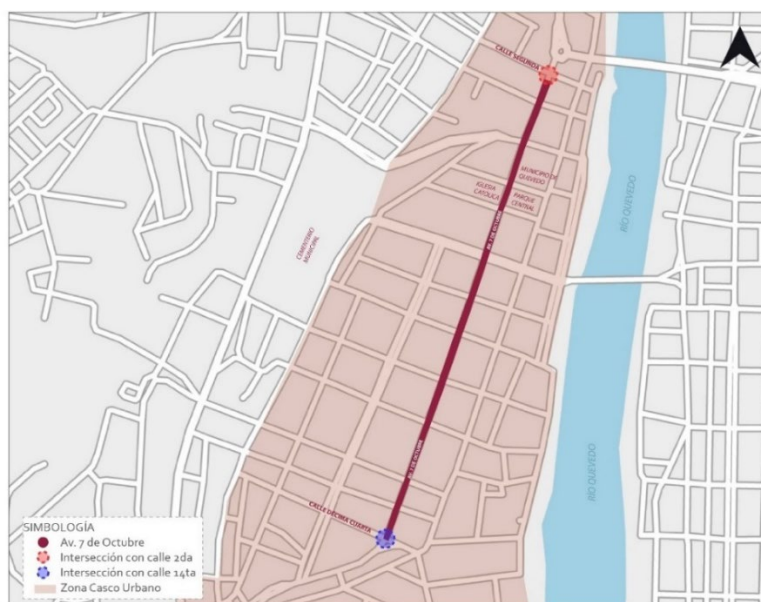


Figura 1. Mapa de ubicación de la avenida 7 de octubre, Quevedo.

La calidad de este estudio radica en la necesidad de comprender cómo los habitantes de la ciudad perciben y se relacionan con el espacio público tras una intervención urbana. La apropiación de estos espacios no se limita únicamente a la presencia física de los ciudadanos, sino que también implica una construcción simbólica y social del lugar, donde confluyen experiencias, significados y formas de uso cotidiano [5]. Al analizar las dinámicas peatonales y evaluar las condiciones físicas actuales de la Avenida 7 de Octubre, será posible identificar los factores que obstaculizan su habitabilidad y, a partir de ello, establecer lineamientos estratégicos de diseño que potencien su uso efectivo y fortalezcan su apropiación colectiva. Con ello, se busca no solo mejorar la calidad del espacio urbano, sino también consolidar su función como escenario activo de la vida pública.

Los resultados de esta investigación no solo contribuirán al desarrollo de estrategias de diseño para la avenida 7 de Octubre, sino que también servirán como referencia para futuras intervenciones en espacios públicos de características similares en Ecuador y América latina. Se busca con ello generar un modelo de intervención que priorice la calidad de vida de los ciudadanos y la sostenibilidad urbana, garantizando que las transformaciones del entorno construyan una ciudad más habitable y apropiable para sus habitantes.

2. BASE CONCEPTUAL

El rediseño urbano es un proceso complejo que impacta no solo en la morfología de las ciudades, sino que también en la relación entre los ciudadanos y su entorno construido. En Latinoamérica, estos procesos han generado innovaciones que, en muchos casos, han reducido la apropiación del espacio público por parte de los habitantes [3]. Este capítulo revisa los principales apuntes teóricos que fundamentan el análisis de la transformación urbana y su efecto en la habitabilidad y el sentido de pertenencia en los espacios públicos.

2.1. Espacio público, habitabilidad y regeneración urbana

El diseño del espacio público representa un papel fundamental en la construcción de la identidad urbana, al incidir directamente en la interacción social, la habitabilidad y la apropiación simbólica del entorno. Un espacio bien concebido debe integrar accesibilidad, confort, inclusión y seguridad, condiciones que no solo facilitan la permanencia de los usuarios, sino que también refuerzan los vínculos sociales y culturales con el lugar [6], [7]. Las dinámicas peatonales, como expresión de vitalidad urbana, se ven condicionadas por la calidad del diseño, la presencia de mobiliario, la seguridad y el confort ambiental, factores que pueden fortalecer o debilitar la vida pública [8].

En este contexto, la apropiación del espacio se configura como un proceso tanto físico como teórico, donde los ciudadanos desarrollan sentidos de pertenencia basados en la memoria y el uso cotidiano [5]. Sin embargo, los procesos de regeneración urbana en América Latina, muchas veces enfocados en la valorización del suelo y la estética visual, tienden a ignorar estas dinámicas sociales. Esto puede resultar en intervenciones que, si bien transforman el espacio físico, debilitan la identidad y cohesión social del lugar [9], [10].

2.2. Caso de estudio: la Avenida 7 de Octubre, Quevedo

En el caso específico de la Avenida 7 de Octubre, la intervención de regeneración urbana implementada en 2017 transformó su estructura física sin considerar las dinámicas de apropiación social preexistentes (ver Figura 2). Esta omisión ha derivado en problemas de accesibilidad, falta de confort térmico y escasez de mobiliario urbano adecuado, lo que ha provocado una disminución de la vida urbana en la zona, afectando negativamente la interacción social y la permanencia de los usuarios. Para revertir esta situación, resulta fundamental adoptar estrategias de diseño que prioricen la inclusión, la habitabilidad y la sostenibilidad urbana, en sintonía con las necesidades reales de la ciudadanía.



Figura 2. Vistas aéreas del antes y después de la intervención de la regeneración urbana.

3. METODOLOGÍA

El presente artículo adoptó un enfoque metodológico estructurado en tres fases para analizar la transformación urbana y su efecto en la apropiación del espacio público en la Avenida 7 de Octubre, Quevedo. La metodología empleada combinó observación directa, encuestas estructuradas y análisis comparativo con estudios de referencia en América Latina, como los casos de la Avenida José Larco en Lima, Perú [11], la Avenida Carabobo en Medellín, Colombia [12] y la Avenida Monsenhor Tabosa en Fortaleza, Brasil [13], los cuales han sido reconocidos por su enfoque hacia la regeneración urbana y la priorización del peatón. A continuación, se detallan las estrategias utilizadas en cada fase del proceso de investigación.

3.1. Análisis de las dinámicas peatonales

Para comprender cómo los usuarios interactúan con el espacio público de la Avenida 7 de Octubre, se realizó una observación directa no participativa, registrando las actividades de los peatones en distintos sectores de la avenida. La observación se llevó a cabo en cuatro tramos definidos de la avenida, denominados Tramo A, Tramo B, Tramo C y Tramo D (ver Figura 3), cada uno compuesto por seis cuadras y con una extensión aproximada de 970 metros.



Figura 3. Implantación de la Avenida 7 de Octubre dividida en tramos.

El análisis se realizó a partir de una ficha de observación estructurada (ver Figura 4), que permitió registrar aspectos claves como:

- Actividades desarrolladas (caminar, permanecer, descansar, comprar, conversar, etc.).
- Patrones de movilidad peatonal (zonas de alta y baja concentración de personas).
- Uso del mobiliario urbano (bancas, paradas de buses, áreas de descanso).
- Interacción con el contexto (espacios comerciales institucionales y culturales).

Aplicación del instrumento

La observación se realizó en tres franjas horarias representativas de los distintos usos de la avenida.

- 1.- Mañana (07:00 – 10:00): mayor flujo de personas que se dirigen a sus trabajos o instituciones educativas,
- 2.- Mediodía (12:00 – 14:00): período con actividad comercial intensa y mayor uso del mobiliario urbano.
- 3.- Tarde (16:00 – 19:00): incremento de la movilidad urbana y uso del espacio por parte de grupos familiares.

Los datos obtenidos se representaron mediante mapas de actividad peatonal para cada tramo, permitiendo identificar las zonas con mayor y menor interacción urbana (ver Figura 5).

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO					
Avenida 7 de Octubre, Quevedo					
FECHA DE ELAB:	7A"			ELABORADO POR:	
TRAMO:	DESDE CALLE SEGUNDA HASTA CALLE QUINTA			ARQ. KELLY MACÍAS GHAN	
P1- X-670886.292 Y-9886683.392 P2- X-670820.695 Y-9886771.762					
SIMBOLOGÍA	CONCENTRACION DE PERSONAS	TIPOS DE COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	INST. MUNICIPAL	EQ. RECREACIONALES
	ALTA	ROPA		CENTROS COMERCIALES	EQ. CULTO
	MEDIA	ALIMENTOS	INST. BANCARIAS	HOTELES	OTROS
	BAJA	FERRETERIAS AC. CELLULARES IMPORTADORAS OTROS	EQ. ADMINISTRATIVOS	INST. SALUD	
ESTANCIAS	ACTIVIDADES IDENTIFICADAS	OBSERVACIONES	REGISTRO FOTOGRAFICO / SITUACIONES DE IMPORTANCIA MAYOR		
DE PIE					
SENTADO (A)					
CAMINANDO					

Figura 4. Formato de Ficha de Observación.



Baja concentración de personas

Alta concentración de personas

Figura 5. Ocupación del espacio público en la Avenida 7 de Octubre.

Instrumentos utilizados:

- Ficha de observación estructurada (ver Figura 4).
- Registro fotográfico y mapeo de actividades peatonales.
- Comparación de dinámicas en distintos horarios y sectores de la avenida.

3.2. Evaluación de habitabilidad del espacio público

Con el objetivo de determinar si la Avenida 7 de Octubre cumple con las condiciones necesarias para ser un espacio público habitable, se aplicó un análisis basado en indicadores de calidad urbana propuesta por Páramo *et al.* [7]

Para esta fase, se utilizó una ficha de evaluación del espacio público (ver Figura 6), en el cual se analizaron los siguientes aspectos:

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA AV. 7 DE OCTUBRE, QUEVEDO						
FECHA DE ELAB:	DESDE CALLE SEGUNDA HASTA CALLE QUINTA					ELABORADO POR: ARO KELLY MACÍAS
INDICADOR	DESCRIPCIÓN (A evaluar)	EXISTENCIAL / POSIBILIDAD		ESTADO		
		SI	NO	M	R	B
CATEGORÍA:		DINÁMICAS AMBIENTALES				
Elementos naturales	Vegetación alta					
	Vegetación baja					
Cambios Climáticos (protección)	Elementos de protección (parasoles, cubiertas, etc.)					
Clima de la ciudad	favorece o no a la estancia y disfrute			/		
Smog	El smog que se percibe				/	
Publicidad visual exterior	Contaminación visual				/	
Publicidad auditiva exterior	Bocinas, altavoces, musica alta, etc				/	
Libre de humo de fumadores	Libre de humo de cigarrillos				/	
Libre de malos olores	basura, alcantarillas, etc				/	
CATEGORÍA:		MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD				
El estado de la malla vial	Estado actual vial		/			
Accesibilidad a los espacios públicos desde los medios de transporte	Posibilidad de acceder en transporte público				/	
Rampas	Rampas que faciliten el desplazamiento de coches para bebes o personas con discapacidad física					
Zonas peatonales que existen actualmente	Posibilidad de desplazarse libremente sin chocar con otras personas u objetos.					
IMPLANTACIÓN						SIMBOLOGÍA
						* / * = NO APLICA
ESTADO: MALO (M); REGULAR (R); BUENO (B); EXCELENTE (E)						

Figura 6. Formato de la Ficha de evaluación del espacio público.

Indicadores evaluados:

- **Condiciones ambientales:** vegetación, sombra, calidad del aire.
- **Movilidad y accesibilidad:** rampas, señalización, continuidad peatonal.
- **Infraestructura y mobiliario:** estado de bancas (ver Figura 7), iluminación, pavimento.
- **Seguridad y percepción:** iluminación nocturna, presencia de vigilancia.

hase



Figura 7. Mobiliario público destruido entre Avenida 7 de Octubre y Calle Octava.

Además, se aplicó una encuesta estructurada a 96 usuarios utilizando un muestreo aleatorio simple. El objetivo fue evaluar la habitabilidad del espacio público desde la perspectiva de sus usuarios, con el fin de obtener una perspectiva fiel a su experiencia y conocer los efectos que la regeneración urbana ha causado en las formas de habitar dicho espacio. La encuesta fue diseñada con base en los objetivos del estudio, fue aplicada de forma directa. El instrumento consistió en preguntas cerradas orientadas a valorar aspectos específicos del entorno y los datos fueron sistematizados y analizados permitiendo identificar patrones sobre cómo las personas perciben y experimentan el espacio. Entre los aspectos abordados en la encuesta se incluyen el tiempo de permanencia, la frecuencia de tránsito peatonal, los factores ambientales, la calidad del mobiliario y de la estructura física, entre otros.

3.3. Propuesta de lineamientos estratégicos de diseño

Para esta fase se llevó a cabo un estudio de casos, seleccionados por compartir características similares con el objeto de estudio. Las intervenciones urbanas analizadas fueron: la Avenida Larco, en Lima, Perú; la Avenida Carabobo, en Medellín, Colombia; y la Avenida Monsenhor Tabosa, en Fortaleza, Brasil. Estas intervenciones fueron escogidas debido a sus similitudes en términos de actividad comercial y procesos de regeneración urbana, y fueron evaluados de acuerdo a las estrategias implementadas en cada uno de ellos, enfocadas en:

- **Confort térmico:** uso de arborización y estructuras de sombra.
- **Movilidad y accesibilidad:** expansión de aceras y reducción de impacto vehicular.
- **Seguridad urbana:** iluminación y reconfiguración del espacio público.

Con la información obtenida de las fases anteriores, así como a partir del estudio de casos desarrollado en esta fase, se procedió a la elaboración de una matriz de estrategias de diseño, mismas que están orientadas a favorecer la apropiación del espacio público por parte de sus usuarios.

La metodología utilizada en este estudio puede replicarse en otros espacios urbanos mediante la adaptación de los indicadores de habitabilidad al contexto específico de cada área de estudio. La combinación de observación directa, encuestas y análisis comparativo permite evaluar de manera integral la relación entre la regeneración urbana y la apropiación del espacio público.

Los datos recolectados y la estructura metodológica ofrecen una base sólida para futuras investigaciones en entornos urbanos similares, garantizando la posibilidad de aplicar y ajustar los lineamientos estratégicos según las condiciones específicas de cada ciudad.

4. RESULTADOS

A partir de la metodología aplicada en las tres fases del estudio, se obtuvieron resultados que evidencian el impacto negativo de la transformación urbana en la Avenida 7 de Octubre y su efecto en la apropiación del espacio público.

4.1. Análisis de las dinámicas peatonales

El análisis de observación directa evidenció que las dinámicas peatonales en la Avenida 7 de Octubre están altamente condicionadas por la actividad comercial y la falta de espacios adecuados para la permanencia de los usuarios. En la Figura 8, se observa que las zonas con mayor flujo peatonal coinciden con la presencia de bancos, instituciones públicas y comercios de alto tránsito.

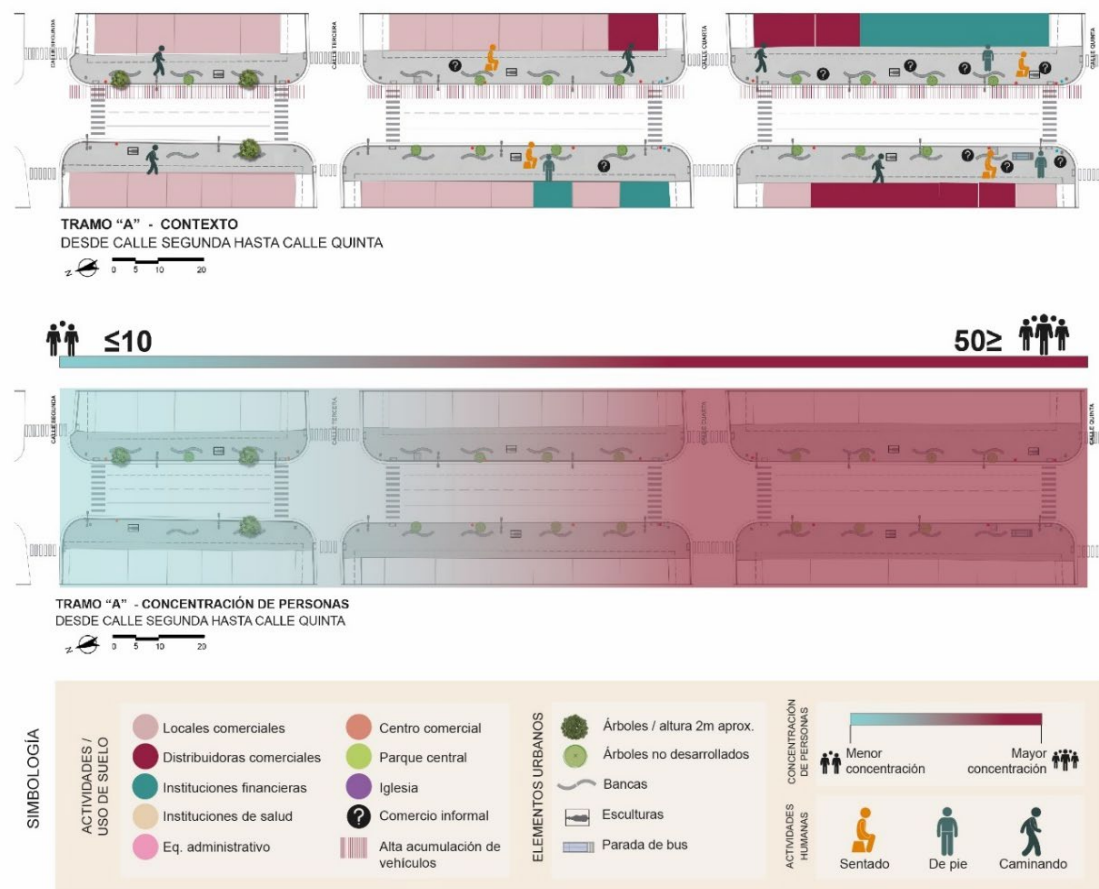


Figura 8. Resultados de la Ficha de Observación Tramo "A".

Las observaciones también indicaron que la mayor parte de la avenida no favorecen la permanencia, ya que el mobiliario urbano disponible es insuficiente o se encuentra en mal estado (ver Figura 7). Los usuarios tienden a utilizar únicamente aquellas áreas donde encuentran protección climática, lo que confirma la importancia de la infraestructura para la apropiación del espacio público.

4.2. Evaluación de la habitabilidad del espacio público

Se analizaron 32 indicadores de habitabilidad en los cuatro tramos de la avenida, evaluando aspectos como accesibilidad, confort ambiental, seguridad e infraestructura. Los resultados se presentan en la Tabla 1.

Los resultados comprueban una notable deficiencia en la habitabilidad del espacio público, destacándose especialmente la ausencia de zonas de sombra, la accesibilidad limitada y una percepción de inseguridad durante el horario nocturno. En la Figura 9 se presenta la evaluación correspondiente al Tramo D, donde se constata una baja interacción peatonal, atribuida a la escasez de infraestructura para el descanso y a la exposición directa a las condiciones climáticas adversas.

Tabla 1. Resumen de los indicadores de habitabilidad aplicados al espacio público de la Avenida 7 de octubre.

CATEGORÍA	INDICADOR	CUMPLE	CUMPLE PARCIAL MENTE	NO CUMPLE
DINAMICAS AMMBIENTALES	Elementos naturales		X	
	Cambios climáticos			X
	Clima de la ciudad		X	
	Esmog			X
	Publicidad visual exterior			X
	Publicidad auditiva exterior			X
	Libre de humo de fumadores			X
	Libre de malos olores			X
MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD	El estado de la mala vial	X		
	Accesibilidad a los espacios públicos desde los medios de transporte	X		
	Rampas			X
	Zonas peatonales que existen actualmente			X
SERVICIOS	Señalización			X
	Inclusividad	X		
	Múltiples actividades			X
	Estado de aseo en que se encuentra el EP	X		
DINÁMICA CULTURAL	Elementos culturales			X
	Actividades culturales gratuitas			X
	Identidad de los espacios públicos			X
SEGURIDAD	Presencia de policías o personal de seguridad			X
	Presencia de cámaras de seguridad			X
DINÁMICAS SOCIALES	Normas de tránsito			X
	Posibilidad de realizar manifestaciones religiosas políticas artísticas	X		
	Equitativo para todos los géneros			X

CATEGORÍA	INDICADOR	CUMPLE	CUMPLE PARCIALMENTE	NO CUMPLE
	Presencia de artistas			X
	Presencia de indigentes, personas con adicciones, etc			X
	Diversidad de lo que pueda observarse o experimentarse			X
	Grafitis o pinturas en los muros de la ciudad			X
	Contrato social			X
INFRAESTRUCTURA	Calidad de la iluminación nocturna		X	
	Mobiliario			X
	Mantenimiento del mobiliario urbano			X
TOTAL		5	3	24

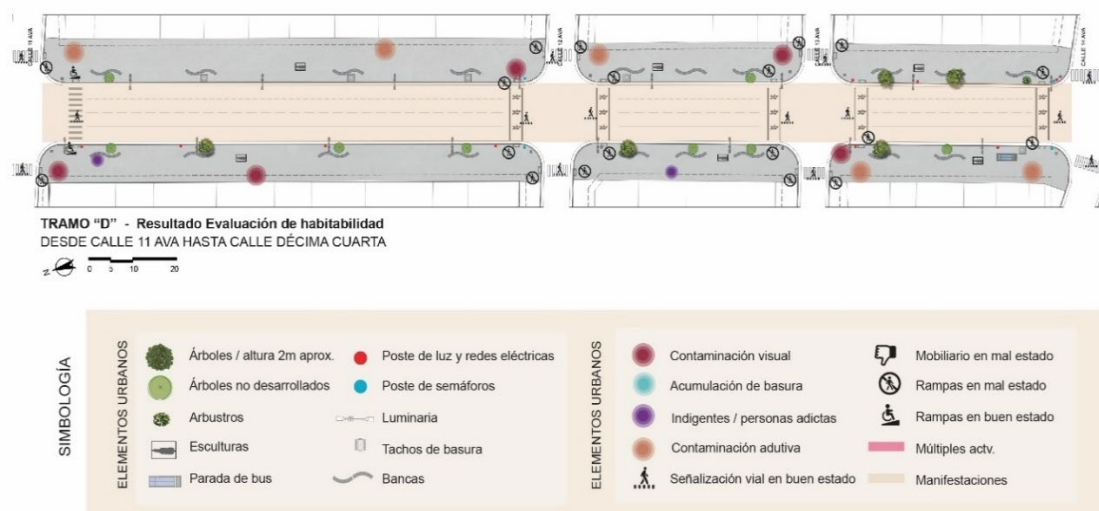


Figura 9. Resultados de la Ficha de evaluación Tramo “D”.

4.3. Propuesta de Lineamiento Estratégicos

A partir de los hallazgos obtenidos, se diseñó una matriz de lineamientos estratégicos para mejorar la apropiación del espacio público en la avenida. En la Tabla 2 se presentan los principales lineamientos propuestos.

Para visualizar la aplicación de estas estrategias, se elaboró un modelo tridimensional (ver Figura 10) con las mejoras sugeridas, donde evidencia cómo una intervención urbana basada en criterios de habitabilidad, accesibilidad e inclusión social puede transformar positivamente la experiencia del espacio público.

Tabla 2. Lineamientos estratégicos de diseño para la Avenida 7 de Octubre.

CATEGORÍA	LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS DE DISEÑO PROPUESTOS
DINÁMICAS AMBIENTALES	<ul style="list-style-type: none"> • Proveer de buena arborización para generar sombras y microclimas agradables • Proveer de cubiertas para generar sombras (cuando se carece de vegetación alta o esta está en crecimiento) • Crear barreras naturales antiruido • Crear barreras naturales para mejorar la calidad del aire (considerar especies arbóreas que presenten buena capacidad de absorción del CO2) • Optar por el uso de especies vegetales nativas • Uso de pavimento fonoabsorbente (reducción del ruido) • Optar por un buen diseño paisajístico
MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el uso de la bicicleta (medio de transporte seguro, sustentable y económico. Acción con el apoyo de gobiernos locales) • Implementar ciclo vía • Ganar espacio peatonal (ampliar aceras) • Distinción en la materialidad (pavimentos con diferentes texturas para delimitar zonas) • Uso de bolardos y macetas con plantas para delimitar y proteger zonas peatonales • Uso de pavimentos podotáctil para facilitar el desplazamiento de personas con discapacidad visual • Uso de calles compartidas a un solo nivel con prioridad al peatón • Diseñar rampas con pendientes adecuadas y libres de obstrucciones
SERVICIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Reducir los espacios de estacionamientos para ganar espacio peatonal • Brindar espacios para estacionar bicicletas • Regular las plazas de estacionamiento (políticas públicas) • Control de los taxis, restricciones dónde pueden dejar o recoger pasajeros (políticas públicas)
DINÁMICA CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar focos de atracción o hitos (ej. Elementos culturales, fuentes, esculturas, pavimentos de colores, pinturas, entre otros) • Diseñar zonas flexibles que permitan presentaciones artísticas, ferias, entre otras

CATEGORÍA	LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS DE DISEÑO PROPUESTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Impulsar actividades artísticas (con el apoyo de gobiernos locales)
SEGURIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la transparencia del espacio público para generar la visibilidad natural • Brindar la posibilidad de ver hacia y desde el interior de los edificios • Utilizar elementos de protección como barreras naturales o elementos constructivos • Brindar espacios para que la gente permanezca en el espacio público (+personas, +seguridad)
DINÁMICAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Brindar zonas peatonales con mobiliario urbano bajo sombra • Brindar espacios confortables para caminar, permanecer y sentarse • Equilibrar las zonas funcionales y las zonas de estancia • Generar actividades que promuevan la interacción humana (de la mano con las actividades culturales) • Promover la diversidad de usos en planta baja • Promover la participación de los usuarios en los procesos de diseño (con el apoyo de los gobiernos locales)
INFRAESTRUCTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar buena iluminación • Diseñar espacios públicos a la altura de los ojos (dimensión humana – Jan Geh) • Proveer de mobiliario público ergonómico y novedoso (que atraiga a las personas)



Figura 10. Lineamientos estratégicos de diseño aplicados sobre modelo 3D en la Avenida 7 de Octubre.

A diferencia de la intervención existente, misma que priorizó el aspecto físico sin considerar el uso cotidiano ni las condiciones climáticas locales, la propuesta que se visualiza plantea estrategias como arborización funcional, mobiliario ergonómico y recorridos peatonales accesibles. Esta propuesta pone en evidencia las limitaciones del proyecto original, misma que redujo la regeneración a una renovación superficial, y demuestra que una planificación sensible al contexto centrada en el usuario puede dar lugar a espacios públicos más habitables, apropiables y coherentes con las dinámicas urbanas.

5. DISCUSIÓN

5.1. Limitaciones de la intervención y desconexión con la vida urbana

Los resultados de este estudio muestran que la regeneración urbana de la Avenida 7 de Octubre no logró su objetivo de revitalizar el espacio público para que los usuarios se apropien y permanezcan en él. La intervención pasó por alto aspectos clave de la vida urbana diaria, como la protección ante factores climáticos adversos, el confort peatonal, la accesibilidad universal y la seguridad ciudadana.

Esta falta de atención a factores clave como el confort peatonal, la accesibilidad y la seguridad respalda lo que mencionan Perrone y Carrasco [14], quienes señalan que muchas transformaciones urbanas se han enfocado solo en el cambio morfológico, sin considerar el impacto que estas intervenciones generan en el habitar del espacio público.

5.2. Un espacio sin sentido de pertenencia

En cuanto a la apropiación, el estudio reveló que los usuarios no se sienten conectados con el nuevo espacio, lo que ha llevado a un uso fragmentado y meramente funcional. Como explica Cala [15], la apropiación no solo refleja en la ocupación física, sino también en el vínculo emocional que se establece con el lugar y su integración en las rutinas diarias. Después de su regeneración, la Avenida 7 de Octubre dejó de ser un punto de encuentro y se transformó en un corredor de tránsito obligatorio, debilitando así su papel como escenario de interacción y construcción simbólica. Este hallazgo coincide con lo que observaron Cedillo *et al.* [3], quienes concluyen que muchas intervenciones en espacios públicos en Ecuador han resultado en una pérdida del sentido de pertenencia. Este fenómeno puede relacionarse con la pérdida de identidad social urbana, tal como lo definen Valera y Pol [16], quienes sostienen que el espacio público debe ser un escenario de referencia compartido, cargado de significado para sus habitantes.

5.3. Habitabilidad y desconexión técnica

El análisis de los indicadores de habitabilidad urbana mostró que solo 5 de los 32 indicadores evaluados se cumplen de manera satisfactoria, 3 de ellos de manera parcial y 24 presentan deficiencias. Estas cifras reflejan una desconexión entre la planificación técnica del proyecto y las verdaderas necesidades de los peatones, Páramo y Burbano [2] argumentan que los espacios públicos deben ser diseñados desde la experiencia del usuario, donde la permanencia, la integración social y la diversidad de actividades sean posibles gracias a un diseño inclusivo, accesible y cómodo. La falta de sombra, la exposición al ruido, el deterioro del mobiliario y la inseguridad nocturna son factores que limitan esta experiencia en la avenida 7 de Octubre. Tal como señala Casal [17], el ambiente físico incide directamente en el bienestar de las personas, por lo que descuidar el confort ambiental repercute negativamente en la habitabilidad del espacio urbano.

5.4. Referentes exitosos y aprendizajes aplicables

Comparando esta intervención con casos exitosos en la región, como el Paseo Carabobo en Medellín, se puede ver que el éxito de esas intervenciones se debió a que priorizaron al peatón y crearon condiciones ambientales y sociales favorables para el encuentro [18]. En contraste, en

Quevedo, la regeneración se centró en cambiar el pavimento y mobiliario sin una visión integral de lo urbano, lo que coincide con la crítica de Eljuri [19], quien señala que muchas intervenciones en el espacio público patrimonial de Cuenca han fracasado por priorizar la materialidad y descuidar los usos sociales y culturales del lugar.

5.5. Falta de accesibilidad e inequidad urbana

Una de las debilidades que se identificó en este estudio está relacionada con la accesibilidad universal. Durante la observación en campo, se notaron rampas mal diseñadas, aceras discontinuas y cruces peatonales inseguros. Esto no solo deja fuera a las personas con discapacidad, sino que también va en contra de los principios de equidad urbana. Como mencionan Gehl y Svarre [20], la calidad del espacio público se evalúa también por su capacidad de incluir a todos los ciudadanos, sin importar su edad, condición física o situación socioeconómica.

5.6. Limitaciones metodológicas y futuras perspectivas

Desde un enfoque metodológico, aunque el estudio utilizó herramientas válidas como la observación directa y encuestas estructuradas, una de las limitaciones fue el tiempo limitado para la recolección de datos en el campo, lo que impidió capturar información en diferentes épocas del año o en días no laborables. Además, aunque se trabajó con una muestra estadísticamente significativa de usuarios, la naturaleza subjetiva de algunas respuestas podría haber influido en ciertos resultados. Para abordar estas limitaciones, se sugiere que futuras investigaciones implementen una metodología longitudinal que permita observar cómo evolucionan los patrones de uso a lo largo del año y realicen estudios comparativos con otros ejes urbanos regenerados en la ciudad.

5.7. Recomendaciones para una intervención más sensible y participativa

A partir de estos hallazgos, es crucial replantear el modelo de intervención urbana en la Avenida 7 de Octubre. A continuación, se presentan algunas recomendaciones:

- Implementar estrategias que ofrezcan sombra y confort climático, como una adecuada arborización y la instalación de cubiertas ligeras en áreas de descanso considerando criterios técnicos para el confort térmico urbano [21].
- Mejorar la iluminación nocturna y aumentar la seguridad con vigilancia visible y cámaras en puntos estratégicos.
- Incorporar señalética inclusiva, pavimento podotáctil y rampas accesibles para asegurar una movilidad segura e inclusiva.
- Estimular la vida urbana a través de ferias, expresiones artísticas, zonas multiusos y actividades culturales temporales.
- Fomentar procesos participativos con la ciudadanía, integrando sus memorias, costumbres y expectativas en cualquier rediseño futuro.

En resumen, esta investigación respalda la idea de que los proyectos de regeneración urbana sin un enfoque humanista y de participación ciudadana, puede desarticular los espacios públicos de su contexto social y cultural. El caso de la Avenida 7 de Octubre es un llamado a repensar las políticas de intervención urbana en ciudades intermedias de Ecuador, adoptando enfoques integrales que devuelven el protagonismo al peatón y promuevan la apropiación activa del espacio público como un escenario vital de lo urbano.

6. CONCLUSIONES

La regeneración urbana en la Avenida 7 de Octubre ha tenido un impacto negativo en la apropiación del espacio público, generando problemas de accesibilidad, confort y seguridad. Los hallazgos del estudio permiten concluir lo siguiente:

- **Déficit en la habitabilidad urbana:** la avenida presenta carencias en términos de confort, accesibilidad e infraestructura. La falta de mobiliario adecuado, iluminación deficiente y la ausencia de elementos que brinden protección climática afectan la permanencia y uso del espacio público.
- **Condiciones climáticas adversas:** la falta de vegetación y sombra ha reducido la permanencia de los usuarios.
- **Limitaciones en movilidad y accesibilidad:** la regeneración urbana no contempló adecuaciones para peatones con discapacidad ni una planificación eficiente de cruces seguros, generando dificultades en la movilidad peatonal y afectando la seguridad de los transeúntes.
- **Seguridad y percepción negativa:** la baja iluminación nocturna y la escasa vigilancia han generado una percepción de inseguridad en la avenida.
- **Necesidad de rediseño:** la intervención realizada no consideró las dinámicas sociales preexistentes, generando espacios sin identidad y con escasa funcionalidad. Para que la regeneración urbana sea efectiva, es necesario diseñar espacios con un enfoque centrado en el usuario, considerando aspectos ambientales, sociales y funcionales.

Los resultados obtenidos recalcan la necesidad de repensar las intervenciones urbanas desde un enfoque integral centrado en las necesidades reales de los ciudadanos. Asimismo, invitan incorporar estrategias clave para construir ciudades más humanas y sostenibles, donde el papel del espacio público se consolide como un verdadero escenario de encuentro, diversidad y pertenencia.

REFERENCIAS

- [1] J. Borja, y Z. Muxi, *El espacio público, ciudad y ciudadanía*, Barcelona: Electa, 2003. [En línea]. Disponible en: https://www.researchgate.net/profile/Zaida-Martinez/publication/31731154_El_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania_J_Borja_Z_Muxi_prol_de_O_Bohigas/links/543fbcd00cf2be1758cf9779/El-espacio-publico-ciudad-y
- [2] P. Páramo, y A. Burbano, “La habitabilidad del espacio urbano”, en *Psicología Ambiental*, vol. 1, W. Sierra-Barón, K. L. Millán-Otero y Ó. Navarro Carrascal. Bogotá, ASCOFAPSI, 2022, pp. 104-129. [En línea]. Disponible en: https://www.researchgate.net/profile/Willian-Sierra-Baron-Phd-2/publication/360055528_Psicologia_Ambiental_Volumen_I_Experiencias_dialogos_y_perspectivas_academicas/links/625f37d29be52845a911ba97/Psicologia-Ambiental-Volumen-I-Experiencias-dialogos-y-pers
- [3] Á. V. Cedillo-Mendoza, M. C. Izquierdo-Espinoza, V. Jiménez-Nicolalde, y N. E. Cabrera-Jara, “REGENERACIÓN URBANA, SENTIDO DE PERTENENCIA Y APROPIACIÓN EN ÁREAS PATRIMONIALES: Estudio de cuatro espacios públicos del Centro Histórico de Cuenca,” *DISEÑO ARTE Y ARQUITECTURA*, no. 11, pp. 81-106, Dec. 2021. [En línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.33324/daya.vi11.460>

- [4] Contraloría General del Estado del Ecuador, “*Examen Especial a la administración de talento humano; determinación, recaudación, depósito y registro de los ingresos de autogestión de mercados, bahías y parque; y análisis de los procesos precontractual, contractual, ejecución, recepción, liquidación y,*” 2022. [En línea]. Disponible en: <https://www.contraloria.gob.ec/WFDescarga.aspx?id=70349&tipo=inf>
- [5] T. Vidal Moranta, y E. Pol Urrútia, “La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares,” *Anuario de Psicología*, vol. 36, no. 3, pp. 281-297, 2005. [En línea]. Disponible en: <https://raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61819>
- [6] P. Páramo, A. Burbano, B. Jiménez-Domínguez, V. Barrios, C. Parquali, F. Vivas, O. Moros, M. Alzate, J. C. Jaramillo Fayad, y E. Moyano, “La habitabilidad del espacio público en las ciudades de América Latina,” *Avances en psicología latinoamericana*, vol. 36, no. 2, pp. 345-362, 2018. [En línea]. Disponible en: <https://revistas.urosario.edu.co/xml/799/79955443009/index.html>
- [7] P. Páramo, A. Burbano, y D. Fernandez-Londoño, “Estructura de indicadores de habitabilidad del espacio público en ciudades latinoamericanas,” *Revista de Arquitectura*, vol. 18, no. 2, pp. 6-26, Nov. 2016. [En línea]. Disponible en: <https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/391>
- [8] D. F. Muñoz Duque, y L. Zapata-González, “El espacio público en torno a las dinámicas urbanas,” en *Miradas al espacio Público*, L. Zapata-González y E. Zuleta-Gonzalez, Ed. Bogotá, Editorial Universitaria, 2018, pp. 79-81. [En línea]. Disponible en: <https://www.ugc.edu.co/sede/armenia/images/investigaciones/documentos/Integrador-arquitectura-vf.pdf>
- [9] C. Paquette Vassalli, “Regeneración urbana: un panorama latinoamericano,” *Revista INVI*, vol. 35, no. 100, pp. 38-61, Nov. 2020. [En línea]. Disponible en: <https://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/63370>
- [10] J. M. Fonseca-Rodríguez, “La importancia y la apropiación de los espacios públicos en las ciudades,” *Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad*, vol. 7, Sep. 2014. [En línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=499051556003>
- [11] F. Tassara Cánepa, “La nueva realidad de la avenida Larco: ¿Cómo la pandemia ha impactado en los negocios?,” *El Comercio Perú*, 2020. [En línea]. Disponible: <https://elcomercio.pe/economia/peru/coronavirus-la-nueva-realidad-de-la-avenida-larco-como-la-pandemia-ha-impactado-en-los-negocios-de-la-zona-miraflores-comercio-turismo-agencia-de-viajes-libreria-restaurant-noticia/>
- [12] A. Echeverri, “Alejandro Echeverri + Valencia Arquitectos,” [En línea]. Disponible: <https://camilo-toro.squarespace.com/new-gallery-3/d46lg05fjdeoxx2w0g7y6e7pciibe3>. Accedido: 08 Febrero 2023.
- [13] M. Melo, “Prefeitura de Fortaleza,” Avenida Monsenhor Tabosa recebe Corredor Turístico Cultural neste sábado, 2017. [En línea]. Disponible: <https://www.fortaleza.ce.gov.br/noticias/avenida-monsenhor-tabosa-recebe-corredor-turistico-cultural-neste-sabado>
- [14] M. G. Navas Perrone, y M. E. Torres Carrasco, “Patrimonialización y apropiación de las calles en el centro histórico de Cuenca,” *Revista de Área de estudios Urbanos*, pp. 166-189, 2021. [En línea]. Disponible en: <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/quid16/article/view/6428/0>

- [15] C. A. Cala Carrascal , “Dinámicas de apropiación del espacio público y sentido de pertenencia en la ciudad de Valledupar. Casos de estudio: Plaza Alfonso López y Parque La Provincia”. Tesis de Maestría, Universidad del Norte, 2022. [En línea]. Disponible:
<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10257/000216149.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- [16] S. Valera Pertegás, y E. Pol Urrutia , “El concepto de identidad social urbana: Una aproximación entre la psicología social y la psicología ambiental,” *Anuario de psicología*, no. 62, pp. 5-24, 1994. [En línea]. Disponible:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2946898>
- [17] J. M. Casal, “La arquitectura del Bienestar: el ambiente físico,” *Informes de la Construcción*, vol. 31, no. 300, p. 49-53, May. 1978. [En línea]. Disponible en:
<https://doi.org/10.3989/ic.1978.v31.i300.2580>
- [18] C. Franco Giraldo, “El concepto de la ciudadanía en el espacio público: estudio de caso paseo peatonal Carabobo - Medellín”. Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia, 2008. [En línea]. Disponible:
<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/2438>
- [19] G. Eljuri, “LA RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO Y EL OLVIDO DE LO URBANO,” *Diseño Arte y Arquitectura DAYA*, no. 11, pp. 107-126, Dic. 2021. [En línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.33324/daya.vi11.461>
- [20] J. Gehl y B. Svarre, *How to study public life*, Washington DC: Prensa de la isla Washington, DC, 2013.
- [21] E. Mínguez Martínez, P. Martí Ciriquián, M. Vera Moure, y D. Meseguer García, “Claves para Proyectar espacios públicos confortables. Indicador del Confort en el espacio Público”, *Enrique Mínguez Arquitectos*, no. 165, pp. 66-76, 2013. [En línea]. Disponible en: https://eminguez.com/wp-content/uploads/2013/06/Claves-E.P.-Confortables_WEB.pdf

Copyright (2026) © Kelly Macías Chan, Cristina Suárez Looor y Eddyn Macías Chan.

Este texto está protegido bajo una licencia internacional [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. También podrá adaptar: remezclar, transformar y construir sobre el material. [Ver resumen de la licencia.](#)

